

le Droit d'Auteur est le
seul salaire du compositeur
n'oubliez pas de mentionner
les titres sur les feuilles
programmes de la
S.A.C.E.M.

Rue des souvenirs

valse chantée

paroles: Clément Guizou

musique: Philippe Brédif

$\text{♩} = 194$

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are in French and describe a nostalgic scene on a street.

System 1: B^b7 A^7 Dm A^7 Dm
sou vent le soir je re
tos jau nies où l'on
vrai je sais nous a
vie par fois nous ap

System 2: C^7 F C^7 Fm^7 B^b7 $Em^{7/5b}$
viens dans la rue qui a vu mes pa rents mes a mis tout un pan de ma
voit le bis tro les jou eurs de ta rots qui je taient leurs mé gots ce pe
vons bien chan gé les che veux ont blan chis car le ciel é tait gris les fo
prends le bon heur et l'hi ver quand il pleut dans nos yeux on re voit bien sou

System 3: A^7 Dm A^7 Dm A^7 Dm
vie dis pa ru re voir ain si la mai
tit air ré tro a lors tu vois je re
lies sont ran gées là haut au bout j'a per
vent quel ques fleurs la rue crois moi c'est l'é

System 4: C^7 F C^7 Fm^7 B^b7 $Em^{7/5b}$
son le vieux banc nos bai sers de prin temps nos ser ments si gri sants en un
vis ces an nées la val se qui tour nait dans mes bras c'e tait toi notr' a
çois le clo cher la cha pell' é tait bell' tu l'é tais en cor plus le plus
col' de la vie des mo ments par ta gés dans nos coeurs mé lan gés sans dan

System 5: A^7 al coda ⊕ Dm C^7 Fm^7 B^b7 $Em^{7/5b}$ A^7
mot nos seiz' ans
mour é tait né
beau des cli chés
ger ma ché

D_m *F* *F⁶* *F_M⁷* *F* *F⁶*

toi la rue des sou ve nirs je ne
 toi la rue des sou ve nirs tu res
 toi la rue des sou ve nirs ha bil

F_M⁷ *G_m* *C⁷* *A_m* *G_m* *C⁷*

peux t'ou bli er tu fais par ti de moi me voi là
 te ras gra vée dans le coeur et l'es prit de nous tous
 le toi de bleu j'ai tant be soin de toi pour long temps

F *F⁶* *F_M⁷* *F* *F⁶* *F_M⁷*

prends en cor' un peu mon coeur il y a bien long
 viens lais se nous te chan ter et par moi le pre
 non ne me re fu se pas de mar cher sur nos

G_m *C⁷* *F* *A⁷*

temps mais rien n'est ef fa cé je suis là pho
 mier car a vec toi la vie é tait douc' c'est
 pas l'ac cor dé on je crois nous at tends la

coda *D_m* *E_m^{7/sb}* *D_m* *G_m* *A⁷* *C⁷*

rie je suis bien et je re vis tous les sou ve nirs de ma

F *C⁷* *F_M⁷* *B^b_M⁷* *E_m^{7/sb}* *A⁷*

rue ce n'est rien c'est ma vie car tous les sou ve nirs sont là dans

D_m *C* *B^b* *A* *D_m* *A⁷* *D_m*

ma rue