

le Droit d'Auteur est le  
seul salaire du compositeur  
n'oubliez pas de mentionner  
les titres sur les feuilles  
programmes de la  
**S.A.C.E.M.**

# ça marche

marche

paroles Clément Guizou

musique Philippe Brédif

$\text{♩} = 126$

$E^b$   $E^b \text{dim}$   $B^b7$   $E^b$

fai re la fêt' en tre co pains ça  
ou bli er les sou cis d'ar gent ça

$E^b \text{dim}$   $B^b7$

marche ça marche rir' et dan ser jus qu'au ma tin ça  
marche ça marche a voir un sou rir' en ga geant ça

$E^b7$   $E^b7$   $A^b$

marche ça marche boir' un verre ou deux ou trois ça  
marche ça marche pro fi ter du beau so leil ça

$F^7$   $B^b7$   $E^b$   $C^7$

ça marche ça marche c'est comm' ça qu'on de vient les rois ça  
ça marche ça marche un p'tit bai ser com me ré veil ça

$Fm$   $B^b7$   $E^b$   $B^b7$   $E^b$   $C^7$

marche à cha que fois et sa voir lui pren dre la main ça  
marche c'est bien ré el a voir cet te phi li so phie ça

$Fm$   $B^b7$

marche ça marche pour pro me ner dans les che mins ça  
marche ça marche pour pro fi ter de no tre vie ça

**E<sup>b</sup> M<sup>7</sup>** **G<sup>m</sup>**

marche ça marche sur tout lui cueil lir quel ques fleurs ça  
marche ça marche il faut tou jours ou vrir les bras ça

**D<sup>7</sup>** **G<sup>m</sup>** **B<sup>b</sup>7** **E<sup>b</sup>** **C<sup>7</sup>**

marche ça marche car c'est l'a vant goût du bon heur ça  
marche ça marche un jour quel qu'un s'y blot ti ra ça

**F<sup>m</sup>** **B<sup>b</sup>7** **E<sup>b</sup>** **G<sup>7</sup>** **C<sup>m</sup>** **G<sup>m</sup>**

marche n'a yez pas peur c'est si fa cil' d'êtr' heu reux  
marche ça mar che ra c'est si fa cil' d'êtr' heu reux

**A<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>7** **E<sup>b</sup> M<sup>7</sup>** **F<sup>m</sup>** **G<sup>7</sup>** **C<sup>m</sup>**

l'arc en ciel est là quand on veut sim ple ment chan ter des chan sons  
l'arc en ciel est là quand on veut sim ple ment chan ter des chan sons

**F<sup>m</sup>7** al coda **E<sup>b</sup> M<sup>7</sup>** 1. **E<sup>b</sup> M<sup>7</sup>** reprise instrumentale 2. **B<sup>b</sup>7**

mains dans la main fill's et gar çons  
mains dans la main fill's et gar çons

coda **B<sup>b</sup>7** **E<sup>b</sup> M<sup>7</sup>** **F<sup>m</sup>7** **E<sup>b</sup> M<sup>7</sup>**

et gar çons ça marche ça marche ça marche

**F<sup>m</sup>7** **E<sup>b</sup> M<sup>7</sup>**

ça marche ça marche