

le Droit d'Auteur est le
seul salaire du compositeur
n'oubliez pas de mentionner
les titres sur les feuilles
programmes de la
S.A.C.E.M.

Petit matin

slow-fox



Paroles Clément Guizou

Musique: Philippe Brédif

F_m B^{b7} E^b B^{b7} E^b

le rê ve s'a
gno re en
di re en

G_m⁷ C_m⁷ F⁷ B^{b7} F_m B^{b7}

chè ve ma bel le s'en fuit un peu je re tiens son coeur tout bleu
co re c'est tris te son vrai re tour moi qui vou lais tant d'a mour
ri re peut ê tre pour ou bli er mais que de vien drait ma vie

E^b C_m F_m B^{b7} E^b B^{b7} E^b

car le mien en core chan cel le je son ge je
c'est mon der nier tour de pis te ma rou te sans
sans cet a mour à re naî tre je po se mes

G_m⁷ C_m⁷ F⁷ B^{b7} F_m B^{b7} al coda

plon ge bien vi te dans ce dé cor je n'ai qu'une en vie son corps
dou te s'ar rê te là dans ce coin je ne peux al ler plus loin
ro ses j'es pè re pe tit ma tin la re voir un jour en fin

E^b Cm Fm B^{b7} E^b D⁷ G G^{M7}

main te nant j'at tends la suite te ce jour est gris mais pour
j'ai le coeur à la dé fai te non t'en va pas jo lie

C^{M7} Am⁷ D⁷ G G^{M7} C

quoi al lez viens pe tit ma tin prends sa main ses
fleur il est là pe tit ma tin pour no tre bon

Bm Am D⁷ G Am Bm B^{b7}

yeux fais nous le bon heur ra dieux
heur il chant' nos nuits de sa tin

E^b G^m A^b B^{b7} C⁷

quand plus rien ne va toi pe tit ma tin tu sais
quand plus rien ne va lui pe tit ma tin il sait

F^{m7} B^{b7}

bien chan ger tout ça j'i
bien chan ger tout ça que

C⁷ Fm B^{b7} E^b

CODA

c'est toi seul qui peux le fair re